**Roman**

Hayat hikâyen tatsız bir roman

Her sayfasını yırtıp at artık, yakışıyor mu sana çorak?

Sen rüzgârsın !

aklım almıyor neden esmiyorsun?(!)

Sen bulutsun !

anlayamıyorum neden yağmıyorsun?(!)

Sen ateşsin !

bilemiyorum neden yanmıyorsun?(!)

Aşka ve sonsuza kanatlan artık

kanat tak-yırtıp at sayfalarını

delirt basamaklarını kelimelerin

çıldırt öfkeye koşmuş sükut soluğunu

düşüyorsun en diz kapağı reklam panolarından

üşüyorsun kapaksız fani ülkelerin gezgin bezlerinde

hadi

romanına başla başından

eşilmişsin ya elim ayağım kesilmiş

satılmışsın ya sesim soluğum kesilmiş

Milyonlarca asırdır sayfaları açılmamış toprak

Her emeğe şımarır

üç beş günde her yeri istila eder ağaçlar

ilk sayfasından itibaren göğün mavisi kamaştırır gözlerini

hiçbir ressamın paletinde yoktur kelebeklerin kanatlarındaki renkler

geceyi yırtan ve boğan şimşekler ve fırtınalar hangi sayfanda

hangi paragrafında anlatıyorsun arkeolojik benliğini

Paleolitik-mezolitik-neolitik yüzlerine

ne güzel yakışır güneş gözlüğü

Kaç şairin şiirlerine gülümsedin kim bilir

… okudukça çoğalır insan, etrafındaki kalabalık azalır

Komün yapışmış taşına toprağına

Nerden nereye,,,…?(!)

Yazdıklarımı anlarsan bana da haber ver dostum

Yanmasın ciğerleri romanımızın…

Selim Savaş Karakaş

**BOYA**

Dün gece seni okumuştum

Açık kalmış yıldızlar başımda

Seni okumuştum,,, en güzel kitabımdın

Tiz opera tonu gibi düştün üstüme

Birden cazibesini kaybetti kelimeler

Ellerin...

Ellerin neden yüzümde değil?

Bir saksıya bahar mı aşılıyorsun?

Koca mevsimlerin küpelerinde dolaşıyorsun

Beş yıldır sokak lambaları yanmıyor dualarımın

Gönlümü bütün boyaların ruhuna açmıştım

Kendini gururun kaydına geçirme

İsmin geçmesin listesinde gururun

Üzülmeden,,, ürpermeden dolanmalısın gölgeme

Beş yıldır kuruyan nehirlerine uğramıyor ceylanlar mavilerimin

Dün gece çiçeklerin boya istedi dudaklarımdan

Kara kuru bir rica...

Saçları perişan,,,…

Çiçekler gözlerime bakıyor

Beş yıldır sakladığım

Tüm boyalarımı gülüşüne kullandım...

Çok defa kabil değil anlamak eylemleri,,,habil

Çalakalem bir mazi özlemi pusulasız

Gözyaşının duvarlarında açılan ilk gedik

Korku ağları ile kuşatmak gerçekleri

Nedir gerçek?(!) Öz mü,,, daha mı derin(!)?

Ezberlenmesi bir anlık okunması zaman alıyor

Fi ilsiz cümleleri kalıplaştıran el boyası

Yılları devirdim boydan boya

Belki gelirsin diye açık kalmış yıldızlar başımda

Büyük ihtimalle beş yıl sonra bile bekliyor olacağım seni

aynı başlangıçta

Neyse,,, şimdi şarkı söylesin odaları hiçliğimin!

Balkonlarında evrenin kitap okusun,,,

Şehrin toynaklarından mehtaba aksın Babil

Üç maymun modası

uzun eşşşek oynuyor pistlerde

pat

la

sın

fılaşlar,,,

Alkııışşşşşşşşş…,,,

Keşkem bitirmeseydim boyalarımı…

Anlamsızlığın anlam kazandığı kazanları boyardım

Selim Savaş Karakaş

**Boşluk**

Aşk kalbin,,, bilgi aklın çelişkisiz boyut aşaması,

kuzu gibi evren evran salyasında

her türlü fikir ön sözsüz soluk gri bir travma,,,

bir iz, bir im kuyruklu çakıl taşları,

ekmek kırıntısını atmamıştım kuzgunlara.

Bir iz,

bir iz,,,

sevgili okurlarım bir ırmak,,, biriz!

Bir im,,,

bir im,,,

işte Martin,,,… boşlukta birim

Hangi göklerin boyutlarından sızmışım

Sızmış da düşmüşüm ocağına hiçliğin

Ayık ol!(?) Mutat değil kaplumbağa

Düştüm bahar kapılarının angst duvarlarına

Sadece düşümdün

Gölgemi yok etmeden ulaşamam gerçeğe

Zahirde batını görmek yola düşmekle olur

Sisifos çıkmazında kameranın gözü

Objektif düzen düzensizlikte gizli

Özgürlüğe mahkûmum

Mahkûm muyum (!)?

Duvarları hücremin façetalı

Hem en eski hem en yeni

Ulu bir dağ gibi sis salmış toprağa,,,…

Edebiyat tarihçilerine göz kırpıyor kelimelerim

Koşuyor, oynuyor dans ediyor gemisiz limanlarda…

Kaçak makam,,,… palindrom

Sanma şahım herkesi sen sadıkane yar olur

İz ara teğet arazi…

Selim Savaş Karakaş

**Düşer Çenesi Duvarların**

Şehir bir yıldırım gibi düşünce geceye

Zamanın siyah elleri nefessiz bir ıslık gibi yayılır ruha

Yayılır, genişler sonra birden gerilir,

Sanki tutup çeksen kopacak zaman, dağılacak…

Rüzgârın sesi zamanın ıslığında boğulur

Kirli saçlarıyla iri göbeğini ite ite gelir yalnızlık

Dişleriyle, tırnaklarıyla, çıkarmadığı ayaklarıyla

Kapı çalmadan, izin almadan, tiksinti veren gülmesiyle gelir.

İnsanlık adına bir zerre taşımadan

Edep nedir bilmeden gelir.

Duvarların düşer çenesi, kelimeler yürür odana

Kuğunun son şarkısı çarmıhta kasılır!

Ne lanet bir çenesi var şu duvarların!

Yüzyıllık ezberin kırışıklıklarından süzülür umut

Hüküm çoktan verilir

Geçmişin ütopyası düşmez dilinden

Yetişkin mevsimlere tünel kazar çocukluğu

“Yıllar mı aşk biriktirir, aşk mı yılları biriktirir

Yoksa o “BİR AN” için mi yaşar insan?”

Takılıp kaldığı, kördüğümü o “bir an” için mi?

Şiirler yazdığı, düşlerini sardığı, mehtaba saldığı

Düşünüp daldığı, giyim kuşam bilmeyen o “bir an” için mi?

Söyle şiirsever dostum söyle, insan niçin yaşar?

Sen sustukça

Konuşup durur duvarlar, düşer çenesi

Takılıp kalır geçmişe

Yeni bir pencere açmak istesen izin vermez.

Dökülürmüş sıvası, kırılırmış tuğlası, falan filan…

Ne lanet bir çenesi var şu duvarların!

“İnsanın kendi kurduğu binaya

bir tekme vurması ne kadar zor”

İnce duygular suyun tüylerini diken diken ederken

Güneşin boyamıştık yüzünü,,,

Ah Deli,,, yaygaracı modellik ve paparazzi sana göre değil

Anksiyete çoraplarını giyen resimler

Bir yanda şarkıları avuçlarında kırmızı

Diğer yanda dudaklarını kemiren iftira

İhtilal olmadan yakalanan o BİR AN

Takılıp kaldığı o bir an!

“Ben seni sevmiyorum” demedim ki hiç!

Ne lanet bir çenesi var şu duvarların.

Gitsen artık başımdan…

Selim Savaş Karakaş

**Bük**

Bulutlarını aldırdım büklerimin

Pembesine zift karıncaları yürüttüm

Sarmaşık tülleri ve saka dikenleri

Turfanda tufan baharlarının firavun mozaiklerini

Süpürdüm yüreğimle canımın önünü

Örselenmesi mümkün olmayan bük hikayesiyim

Düşsel (!) ?

hadi, düş sel,,,,,,,,,,,,,. yağmur kanadı tak

düş – me! ? düş – mü !

nereden geldiğini

nereye gideceğini cezvelere sor,,,,,,

remoraları kurutmayan kurur mu ateşte !

teslimiyet ibrahimin nikbin çeşmesi

karındaşı olmasa da siper pelerin

daha ne söylesem? ………örümcek ?!!!!

uç Jumbo,,,üç,,,beş,,,,100 havuzda,,,,1ooo yat

yalı çapkını

ALLAH ALLAH (!)

Kokuyor nefesi açlığın!!!!!!!

Neden şairler hep arada kalır?!!!!!!

Herkesin tanrısı farklı………

Söz bu kadar………………….

yeter mi

Dön büklerine

Bükülmesin masumiyetin körpesi

Yarım elma ve solucan bataklık düşkünü

**Selim Savaş Karakaş**

**PatLAmaaa!!!,,,**

Ağaçların kızıldereli soluğundan istasyon düşler

Zamanın küpelerine şafaklanan intihar tüfekleri

Kurgunun içinde patates büyüt hadi

Patikası olmayan kır çiçekleri ateş yığını

Ellerin ne çok gök!!!?

Celseye soba atabilirsin cübbe timsah derisi

Allahsız yarınlar,,,

dilinden Allah’ı düşürmeyenlerin eseri

(keep it hidden in your heart)

sağır gözleri tanrının!!!?

Yürür yollar,,,evler konuşur

Narkoz şımartır kokuyu

Dürüyor uykumu yatağım

kör teni,,,eti,,,eli,,,yeli tanrının

JP

Tanrının kulakları kör!

Hibe ettim sırtıma yaslanan kafı

Yeraltı soluklarımın bağladım çenesini

Zamanın küpelerinde asılı kalan yağmur

ve gerçeklerin şakaklarına dayanan intihar tüfekleri

patlama!!!... patlama,,,

bir ceset üşüyor omuzlarımda

diriltebilir mi mesih

yedi dev ihbar et krala…

çıplak,,,…kalpıç,,, lark kalpıç!!!???

**Selim Savaş Karakaş**

**Farandole**

Tozun içinde töz, tözün içine toz vardır ?!

Hangi bulutların göklerinde efrâsiyâb

Çorak teslimiyetlerin hangi kavşağında çemâne

“ben” olabilmen için tanrısamalısın kendini

ayva tüyü,,, ben(!)

İtiyorum onu kendi sınırlarımdan

Kainatın bilinmezliklerine atılan bir üfürük gibi

Füüüüüü…, füüüü

Hazır olduğunda dön!!!

Kırmızı başlıklı erkek

Farandole harmonisi kaotik keklerin

Bir çek-yat huzuru yuvasız sokak şiirlerine küfür

üfür…üfffff...üfffff… küfür(?!)

İnanırım gözlerine

aşkın eytişimi çok naif

ölümden bile yaşlı

silme(!)

bu postmodern bir şiir kendince iç, oku!

dördüncü duvarı da yıktım (?) !

imgesiz tiyatro yazarım ya da öykü (zzz)

Serendib-cidde

Vuslatın gölgesine yağmur getiren sıcaklar bıraktım.

Yalnızım… çooooook!!!

Selim Savaş Karakaş

**DüşünME**

Doyduğu her kürsüden ateş güldüren

Gri bir vadi vaadi mao

-çak bi beşlik-

Kulası ölüm,,,zulası anadan çığlık

Ne günahı vardı on-ların

DüşünME,,, vururlar seni,,,…

vallahi vururlar,,,…yezidler

Gözüne kırılır bülbülün kan-a-dı

İstanbul yığılır köpüğüne aynaların

Günah taştım sessiz koku sürdüm

İfşa atkısı ördüm

OkuMA!!!...

Dilinin tırnakları kalbimin kıyılarını taşladı

Elin ağır tank yanığı

DokunMA!!!...

Boynu nefretin uzun uzvu

Giydiği her kürsü kasap bıçağı

Diri kesiliyor tanrı ayağı

Lanet!(?)!!!

Kaya düşünür de düşünemez can

Çöllere sürmüş kendini leyla

Eyvah!(?)!!!

Nefret ettim cehaletin

sürekli şarkı söylediği bu çağdan.

Selim Savaş Karakaş

**Headshot!**

Bu coğrafyada yağmura,

suya, toprağa, taşa, kuşa, ağaca

her dokunuşumda siyanür kusmaya başlıyor umutlar;

açlık ve yoksulluk şahikasını yaşıyor ocaklarda.

Siz hiç çaresizliğin sesini duydunuz mu?

Canlar titrer sesinden, zangır zangır kırılır…

Yer yarılır, gök delinir

seller soyunur kudurmuşluğana komünün.

Her renk çığlık açar çocuklar,

“Açlıktan uyuyamıyorum anne!

Cennette yemek varsa ölelim anne!

…

…,,,”

boş midelerinin çığlığından kulakların, beynin patlar.

Headshot!!!...

Paran varsa yaşarsın

yoksa apandisit ameliyatında kalırsın masada.

Çaresizliğin sesini duydunuz mu hiç?

Muavinlerin, kaçak sigara satanların,

tatlıcıların, simitçilerin,

“simiiiit, simiiiiiit, simiiiitçiiii”

martı çığlıklarının sesinden

daha gür çıkar çaresizliğin sesi,

müftülüğe bağlı merkezi ses sistemiyle

okunan ezanlardan daha çok yakar göğü yoksulluğun,

yoksul bırakılmışlığın sesi.

Korkunun bayraklaştığı yüreklerde

bir ölme isteği kanser hücresi gibi yayılır.

Azınlık olmak kendi ülkende,

yaşıyormuş gibi yapması insanların

en güzel dua okuyan katillerin eseri…

Sessizliğim ancak bu kadarına izin veriyor,

başımın üstünde geziyor kravatlı hırsızlar.

Yakıt fiyatları aldı başını gitti

iyi bir tatile ihtiyacım var ama mümkün değil.

Şehirlerarası yolculuğa çıkmak

cüzdanın kabarık olmasına bağlı;

değil şehirlerarası,,,…(!)

iki sokak ötemdeki markete bile gitmeye korkuyorum…

-bulaşıklar yıkanacak seliiiim!!!

-tamam karıcığım,,, evi süpürür sonra yemeği de yaparım,,,

Bu dünya bir simülasyon,,,

,,, kötü bir simülasyon hatta lanet bir simülasyon…?

Selim Savaş Karakaş